

令和元年度 第3回 四街道市社会教育委員会議会議録

日 時：令和2年2月26日（水）午前10時30分から午前11時50分

場 所：四街道市役所第二庁舎2階第2会議室

出席者：

（委員） 江崎俊夫（委員長）、菊池利恵子（副委員長）、竹澤英樹、西村隆徳、高橋衍、  
白濱咲苗、中島隆、大沼滋子、金子篤正、多田謹次、田汲明、菊地鎌二郎、森邦子  
（事務局） 高橋信彦教育長、荻野武夫部長、真田裕之社会教育課長、  
田島衣織社会教育主事兼係長、遠藤智久係長、菅野敏明主査、西崎寛子主事

1. 開会（開会の言葉：真田社会教育課長）

2. 委員長挨拶 — 江崎委員長挨拶 —

3. 教育長挨拶 — 高橋教育長挨拶 —

会議の公開等について、江崎委員長の議事進行により、下記についての承認を得る。

- ①会議は公開とする。
- ②会議録の作成については、発言者を明記し要点筆記とする。
- ③会議録署名人については、委員長・副委員長を除いて名簿順に2名とする。
- ④傍聴人を確認し、傍聴人はなし。

4. 議題

江崎委員長 会議次第4議題①、四街道市芸術文化振興助成金について、事務局より説明をお願いします。

遠藤係長 はい。2件申請がございますので、1件ずつご説明いたします。  
1件目は四街道市民オペラ実行委員会からの交付要望についてです。

— 令和2年度芸術文化振興助成金交付要望について、以下の内容説明 —  
(内容)

- ・団体名 四街道市民オペラ実行委員会
- ・事業名 四街道市民オペラ公演
- ・目的 演劇の魅力・感動を共有することにより、市の文化向上を図る。
- ・総経費額 5,556,433円
- ・要望金額 500,000円
- ・判断要件 四街道市芸術文化振興助成金交付要綱及び四街道市芸術文化振興助成金交付に係る審査基準に照らして妥当。

江崎委員長 ただいま事務局から説明がありました件について、ご意見、ご質問はございますか。  
平成 30 年度にも同じ事業、50 万円で要望がありますが、この時と内容は大きく変わらないということでしょうか。

遠藤係長 そうです。

江崎委員長 その他ございますか。

— なし —

それでは 2 件目の説明をお願いします。

遠藤係長 2 件目の四街道シニア・ポップス・オーケストラからの交付要望についてご説明いたします。

— 令和 2 年度芸術文化振興助成金交付要望について、以下の内容説明 —  
(内容)

- ・団体名 四街道シニア・ポップス・オーケストラ
- ・事業名 第 15 回 10 周年記念定期演奏会
- ・目的 演奏会をご覧いただくことにより、市民とのつながりを大きくする。また、シニア世代において生涯教育やボランティア活動の効果が図れる。
- ・総経費額 484,000 円
- ・要望金額 164,000 円
- ・判断要件 四街道市芸術文化振興助成金交付要綱及び四街道市芸術文化振興助成金交付に係る審査基準に照らして妥当。

江崎委員長 ただいま事務局から説明がありました件について、ご意見、ご質問はございますか。

金子委員 第 15 回目なのに 10 周年なのですか。

遠藤係長 2010 年の団体立ち上げ後、2～3 年はこのような演奏会は行っていませんでした。その後、年 2 回開催するようになりましたので、回数と周年は一致していません。

金子委員 少し分かりづらいので、10 周年だけでいいと思います。

遠藤係長 ご意見の一つとして団体へ伝えます。

- 田汲委員 市民オペラの話に戻ってしまいますが、参加者からもお金を取るのですか。
- 遠藤係長 参加者からもいただいています。
- 田汲委員 手伝ってもらっているのだから無料でいいのではないのでしょうか。  
団体の会則では、障害者の方にも参加を呼び掛けることとしていますが、その方たちは無料ですか。
- 遠藤係長 障害者の方は参加費が無料という記載は確認できません。
- 江崎委員長 今はシニア・ポップス・オーケストラの件についてご意見をいただいておりますので、まずはこちらを終わらせたいと思います。  
シニア・ポップス・オーケストラの件でご意見はございますか。
- なし —
- では承認といたします。  
市民オペラについてご意見があるようだったので、先ほどの質問に戻ります。  
これは出演者と観客は別ですよ。
- 遠藤係長 観客の場合は障害者の方にも入場料をいただいております。
- 江崎委員長 障害を持っている参加者の参加料については、この資料だけでは確認できないということですね。前回の時はどうだったかご記憶にありますか。
- 遠藤係長 前日も障害者の方について特別記載がないため、現時点では不明です。
- 江崎委員長 主催団体には、障害者の方が参加する際の参加料について徴収しているようなら、その辺りを配慮してほしいとお伝えいただけますか。
- 遠藤係長 ご意見としてお伝えします。
- 中島委員 出演者からもお金を取るのはなぜですか。
- 森委員 その場で歌などの指導を受け、学ぶからではないですか。
- 中島委員 市民ミュージカルでも取っていたし、習うことで自分たちも学ぶから取るということですかね。

森委員 自分たちで学んだことを披露する場でもあるので、参加費を取るのではないで  
しょうか。

中島委員 授業料みたいなもので、成果を見てもらう場でもあるということですね。

江崎委員長 他にございますか。

— なし —

では承認といたします。

江崎委員長 それでは会議次第 4 議題②、令和 2 年度事業概要について事務局より説明をお願い  
します。

— 田島係長、遠藤係長、菅野主査説明 —

ただいま事務局から説明がありました件について、ご意見、ご質問はございます  
か。

金子委員 表があり分かりやすくはなったが、金額が合わないのではないですか。

田島係長 社会教育総務費にはスポーツ振興課の事業分も入っています。それを除くと金額  
が合います。

江崎委員長 この数字を議会に上程するということですよ。

田島係長 そうです。

江崎委員長 他にございますか。

— なし —

では次の議題に移ります。

江崎委員長 会議次第 4 議題③、その他、成人式について、事務局より説明をお願いします。

田島係長 令和 4 年度に改正民法が施行されることに伴い、成年年齢が 20 歳から 18 歳に引  
き下げられることから、成人式について、対象者を何歳とするかご意見をいただ  
きたいと思います。

— 成人式について、以下の内容説明 —

(内容)

- ・現在の四街道市の成人式の概略
- ・社会教育課意見（20歳を対象として開催し、現在の式典の名称を変更）
- ・千葉県調査結果
- ・近隣市町村の状況

江崎委員長 ただいま事務局から説明がありました件について、ご意見、ご質問はございますか。

高橋委員 18歳はまだ学生の延長という方がほとんどの年齢です。18歳は成長過程であり、未熟な部分もまだ多いと思うので、20歳で成人の式典としたほうがいいのではないのでしょうか。  
今年度式典に参加しましたが、四街道市の成人式はみんな落ち着いており、自主的な運営もされていて、非常にしっかりした印象を持ちました。  
18歳だと進学、就職等でお祝いするゆとりもないと思うので、事務局の判断は妥当だと思います。

金子委員 20歳での開催は妥当だと思いますが、成人の日自体は残るのですよね。

江崎委員長 特に無くなることはないのではないのでしょうか。  
式典の名称はともかく、開催は20歳の開催でいいと思います。  
名称についてはご意見ございますか。

— なし —

金子委員 全国的にはどうするのでしょうか。

江崎委員長 この件は問い合わせもあり、早めに決めなくてはならないのですよね。

田島係長 着物の予約などもあるので、問い合わせは増えています。

高橋委員 着物についてなのですが、非常に豪華な印象を受けました。着物は非常に高価で家庭への負担も大きいと思います。行政で指示するのがいいかは分かりませんが、あまり華美になりすぎないように、派手な着物以外で成人の喜びを表現できればと思うのですが。

森委員 今着物自体廃れてきてしまっています。今はリサイクルショップなどでも安く買えますし、色々探せば選択肢はあるのではないのでしょうか。そんなに心配するこ

とはないと思います。

田島係長 最後に、今後成人式がどうなるかについて、法務省の Q&A がありましたので、読み上げさせていただきます。

— Q&A 読み上げ —

現時点では自治体の判断を見ながら決めていくのではないかと思います。

森委員 18 歳では自主的に運営する余裕がないと思うので、20 歳でいいと思います。

田汲委員 12 月生まれや 1 月生まれで成人式は分かれてしまうのですか。

田島係長 現在は分かれていません。年度の学年で実施しています。

江崎委員長 その他ございますか。

— なし —

ではこれで議題を終わります。議長職を解かせていただきます。

5. 報告事項
- 1) 委員長活動報告
  - 2) 菊地委員より千葉県社会教育振興大会、四街道市ガス灯ロードレース大会の様子について報告があった。

6. その他 なし

7. 閉会（閉会の言葉：真田社会教育課長）