

金魚を上手にすくえるひみつ★



～これであなたも名人級～
ポイント2、大事!!

上の図↑↑↑
おびれはずし



ポイント1
金魚との距離を短くしてね!
お椀は手で持たないで水面に浮かべて、
お椀に入れる水の量は、8割くらい!
(これくらい)お椀に金魚を入れる
とき、ポイを90度(この向き)に立て
水と一緒に流しこめば次の金魚を
ねらう前にポイの水を切る時間を省けるよ!

ポイの裏と表
まずポイって?
ポイとは、和紙という紙を貼った金魚
をすくう道具のことです。ポイの裏と表
の向きが!
和紙を貼り付けてある面が表です
が、最初にするときに使うのは、
裏側です!(和紙を貼り付けていない側)
裏側は、和紙と枠との段差があるので
水がたまりやすいので金魚が逃げか
りやすいです!

ポイント2 ~必殺技~

「おびれはずし」
ポイを素早く入れたら、金魚のお腹
の底に素早くスライドさせる。水の抵抗を
減らすため、必ず水平に動かす。
そして、金魚が藻ぐ勢高に一緒に
動かさなければからエスケーターみたいに徐々に
にナメに上げていってね!

なんでも!!今ここで必殺技を特別に
教えます!その必殺技の名は、
「おびれはずし」です!くわしくは
ポイント2で。

水にぬれた和紙はとっても弱いです
とくにおびれはずしの金魚の尻尾で
叩かれたときです。それをさけるには、

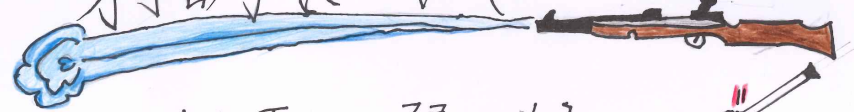


ぜひ金魚
すくいせて
みてね!

「おびれはずし」がつかせません!なので、がんばって尻尾を
はずしをマスターしましょう!

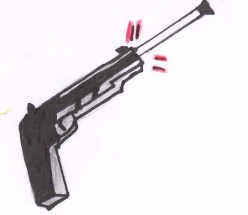
※作者 みそら小学校6年

射的について ~ふるさと祭り~



1 丸玉の選び方

～丸玉とは～
射的で打っ弾のことです。



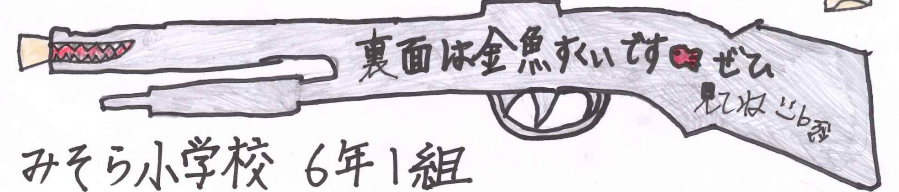
～丸玉も選ぶコツ～
形が整っているかどこもかけていないかチェックします。
また、ハンドグリップが丸玉の形でこぼれを均一にしてくれます。

2 銃の構え方

- 脇をしめます。
- 銃の柄の部分を手をぴったりと密着させ、しっかりと固定させることが重要です。
- 引き金がないほうで引き金をひきます。

3 丸玉の打ち方

- ① ピストンバーを「カチッ」と音がなるまで引きます。
- ② 丸玉を銃口に詰めます。
- ③ 狙いを定めて引き金を引きます。



裏面は金魚すくいず!!ぜひ
おびれはずし

みそら小学校 6年1組